

REVUE DE PRESSE

LES PRETENDANTS

divers auteurs | par le Collectif Iter

co-mise en scène Guillaume Béguin & Luisa Campanile

coproduction Collectif Iter, Compagnie de l'Efrangeté, Les Halles, Oriental-Vevey, Grange de Dorigny, Nuithonie Fribourg

création du 9 au 14 décembre 2008 aux Halles | Sierre

représentations du 16 au 18 décembre 2008 à L'Oriental-Vevey

du 13 au 18 janvier 2009 à La Grange de Dorigny | Lausanne

du 20 au 25 février 2009 à Nuithonie | Fribourg

LES PRETENDANTS revue de presse

- ** Le Journal de Sierre, 28 novembre 08
- ** L'Hebdo, 4 décembre 08
- ** Le Nouvelliste, 4 décembre 08
- ** Le Temps, Sortir, 4 décembre 08
- RSR Espace 2, Dare-Dare, 9 décembre 08
- Canal 9, 9 décembre 09
- Radio Rhône FM, 10 décembre 08
- Radio Chablais, 11 décembre 08
- RSR La première, Forum, 14 décembre 08
- ** Femina, 14 décembre 08
- TSR, 12:45, 17 décembre 08
- RSI, 17 décembre 08
- ** 24 Heures, 18 décembre 08
- RSR La Première, Devine qui vient dîner, 8 janvier 09
- RSR Espace 2, Dare-Dare, 12 janvier 09
- ** La Liberté, 15 janvier 09
- ** 24 Heures, 15 janvier 09
- ** Le Matin Bleu, 15 janvier 09
- LFM, 15 janvier 09
- Radio Fribourg, A l'ombre du baobab, 21 janvier 09

- ** articles reproduits dans cette revue de presse

Au suivant, et vite!

THÉÂTRE | Le Collectif Iter propose une expérience théâtrale unique aux Halles dès le 9 décembre. Un acteur pour un spectateur. Ou comment trouver l'âme sœur ultrarapidement.

ISABELLE BAGNOUD LORETAN

Cinq minutes pour convaincre. Cela ressemble étrangement à une démonstration d'ustensiles au Salon des arts ménagers. Et c'est un peu ça. Le Collectif Iter présente «Les prétendants» aux Halles de Sierre dès le 9 décembre. La compagnie dirigée par Luisa Campanile et Guillaume Béguin s'est inspirée des «speed dating», soit de ces méthodes de rencontres ultrarapides pour trouver l'âme sœur. Un partenaire se présente pour quelques minutes de discussion seulement, une fois le temps imparti, on passe à un autre... Le spectateur va pouvoir vivre cette expérience en direct. Pendant 75 minutes, vingt spectateurs et 20 comédiens participent à une soirée de rencontre pour célibataire. Vous serez assis-e en face d'un comédien-ne et vous pourrez entendre une succession de monologues de cinq minutes chacun. Il s'agit donc de faire connaissance, façon supermarché où les lois du marketing ont tout lessivé et même la drague. Ici on cherche une compagne efficace: l'amour c'est comme le travail, on en trouve avec des méthodes scientifiques! «On sous-entend que le spectateur est aussi un prétendant, comme nous, qu'il est venu ici

pour trouver l'amour, on leur parle comme si...» précise Anne Salamin, une des dix comédiennes de la pièce. «Nous aimons ce théâtre de proximité, le lien entre la fiction et la réalité est d'autant plus fort ainsi», explique la metteur en scène genevoise et comédienne, Luisa Campanile.

La Compagnie Iter aime traquer les dérives, pointer du doigt nos malaises. Elle en dissèque ici trois: la confusion entre la sphère publique et privée, l'accélération du temps et la perte de lien et de sens entre les individus. Des textes originaux, commandés à quatorze auteurs contemporains dont les Valaisans Noëlle Revaz et Bastien Fournier fournissent cette étonnante matière première. Un ordinateur se chargera de diriger le spectateur selon les petites annonces qu'il aura préalablement choisies. «Le théâtre est toujours un échange mais ici, où nous serons face à face avec un spectateur, nous sentirons d'autant plus cet effet, explique Anne Salamin, sa présence physique, ses réactions donnent vraiment la possibilité d'interpréter le texte et généralement le jeu n'en devient que plus fort!» Forcément, tous les personnages des monologues sont assez déboussolés et laissent pointer leur faiblesse. Entre la baba cool qui cherche un géniteur et un génie prétentieux, on entendra aussi une femme qui n'en peut plus d'attendre d'être touchée, une «vieille couenne» qui meurt d'être seule, un médecin tiers-mondiste en bout de course... Les personnages grincent mais ne sont peut-être pas si loin de la réalité



Un tapis, deux chaises, un spectateur et un comédien: tous des prétendants qui veulent rencontrer l'âme sœur, vite, vite... DR

qu'on l'imagine. «Mon personnage soulève une vraie problématique, celle de certains hommes qui ont de la peine aujourd'hui à s'engager à avoir une famille...»

Du 9 au 14 décembre aux Halles, Sierre

Du mardi au vendredi à 19 h et 21 h, samedi et dimanche à 17 h et 19 h. Réservations au 027 455 70 30. www.leshalles-sierre.ch

le jds
JOURNAL DE SIERRE ET DU VALAIS CENTRAL

CULTURE-SOCIÉTÉ

Le jds | Vendredi 28 novembre 2008

